

LANA GROSSA

Häkeln

NO. 09 | € 8,00
Österreich € 8,50
CHF 10,00

SUMMER VIBES

Von lässig bis luxuriös:
33 Häkelteile für die schönste
Zeit des Jahres



Forever Sicily

Von der Sonneninsel inspiriert:
33 Häkel-Pieces, luftig-leicht, mit Charme und
Charakter – von schnörkellos bis hippiesk und
hin und wieder ein bisschen dramatisch.

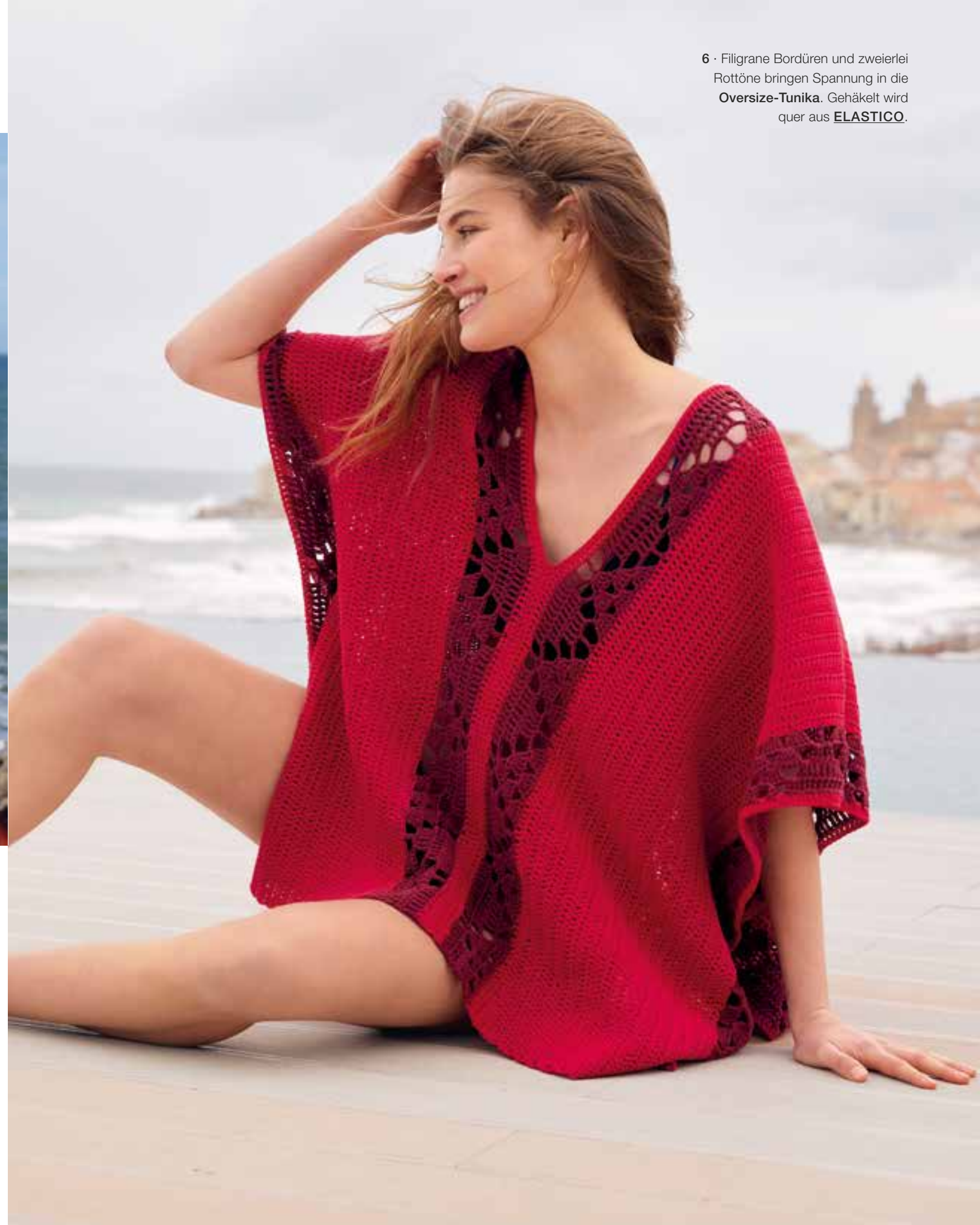
1 • Edle Farbe, moderne Silhouette:
Granny-Squares mal anders – als Cardigan
im Kimono-Stil, gehäkelt aus **DIVERSA**.



2 & 3 · Perfect Match: Aufgehäkelte Rüschen bringen Allure ins **Midi-Dress** aus Stäbchen und Büschelmaschen (Modell 3). Dazu gibt es die passende **Micro-Bag** (Modell 2) – beides aus **CAMPO**.



4 · Das Muschelmuster in Trendfarbe sorgt hier für lebhaftere Streifen. Die Blende im Rippenmuster der **Jacke** entsteht durch halbe Rosenstäbchen – **DIVERSA**.



6 · Filigrane Bordüren und zweierlei Rottöne bringen Spannung in die **Oversize-Tunika**. Gehäkelt wird quer aus **ELASTICO**.

5 · Jugendstil-Appeal: **Kastenpullover** in warmen Tönen und mit kunstvollen Bordüren als Finish aus **DIVERSA**.



7 · Drama, Baby: Leicht taillierter **Cardigan** aus leuchtendem Rot und mit markanten Ärmeln im versetzten Bogenlochmuster aus **GIOIA**.



8 & 9 · Die Tasche im Muschelmuster passt auch zum Cardigan von Seite 11. Dazu ein Kleid mit tanzenden Blüten und einem Volantsaum im Stäbchen- und Bogenlochmuster: Kann man Sommer schöner buchstabieren? **Tasche** aus **DIVERSA** und **Kleid** aus **TESSERA**.



10 · Kühler Farbton, klarer Schnitt: Der **Pullover** im Zebromuster wird in Filettechnik gearbeitet. Für den sinnlichen Twist sorgt **SUMMER CASHMERE**.



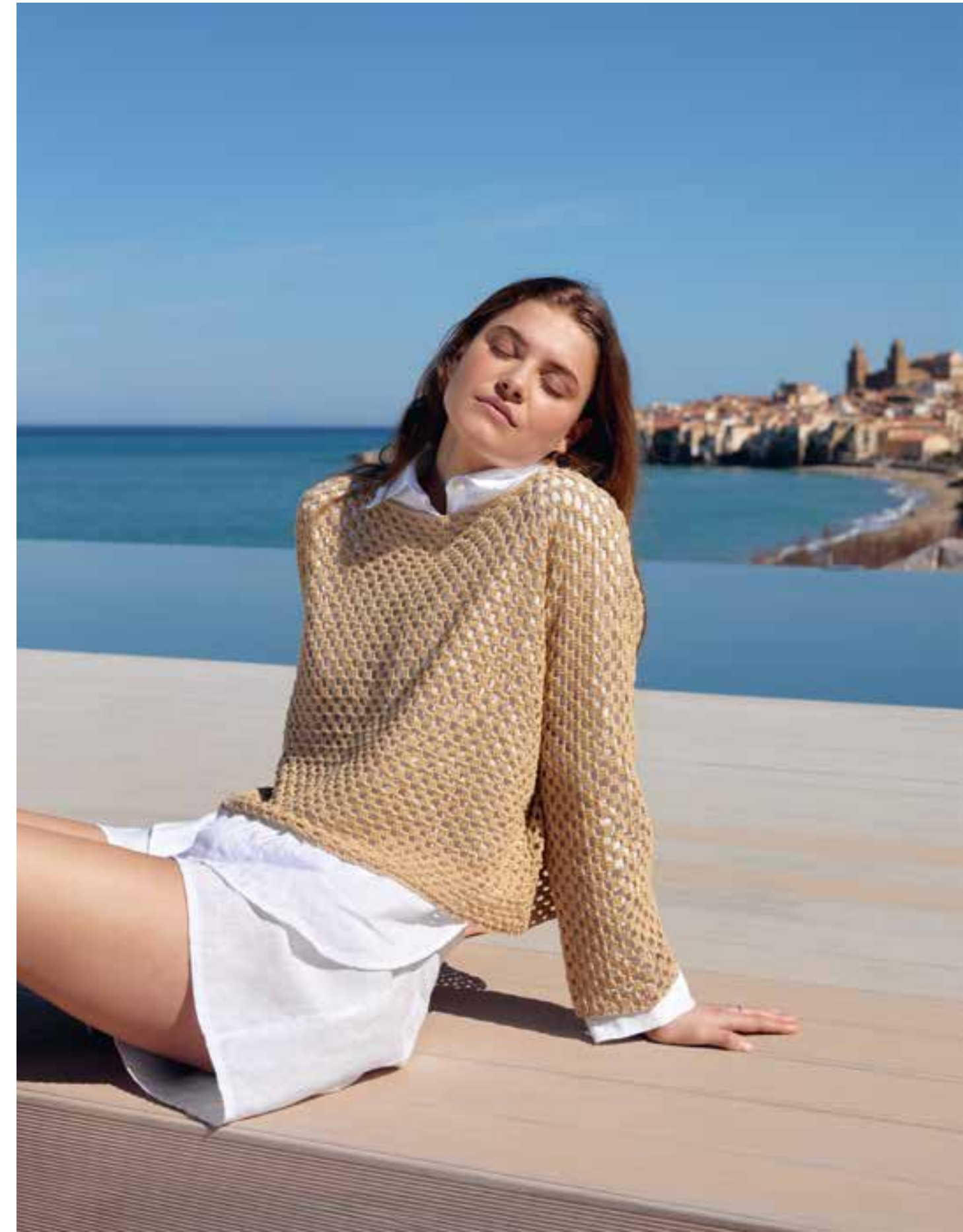
11 · Ein filigranes Fächermuster, Krebsmaschen an den vorderen Rändern und lange Fransen als schwungvoller Abschluss: Opulenz mit orientalischem Twist – **SUMMER CASHMERE**.



12 & 13 · Großzügige Grannies in Trendfarben (**Jacke**), dazu passend der **Beutel** mit Fächermaschen. Für eine weiche, voluminöse Optik sorgt **COTONELLA**.



14 · Angenehm kühl, mit mattem Glanz und weichem Fall: Der **Pullover** in zeitlosem Beige besteht aus reiner Seide. Ein Basic de Luxe – **SETAPURA**.





15 - Wow, Türkisblau! Stäbchenstrukturmuster, Rosenstäbchen (Blenden) und der Gürtel im tunesischen Grundstich bringen Struktur ins maritime Modell – [ECOPUNO](#).



FLAKA JAHAJ

Flaka Jahaj, 1983 im Kosovo geboren, ist eine renommierte Modedesignerin mit albanischen Wurzeln. Als Kind floh sie in die Schweiz, wo sie - inspiriert von ihrer Mutter - ihre Leidenschaft für Mode entdeckte.

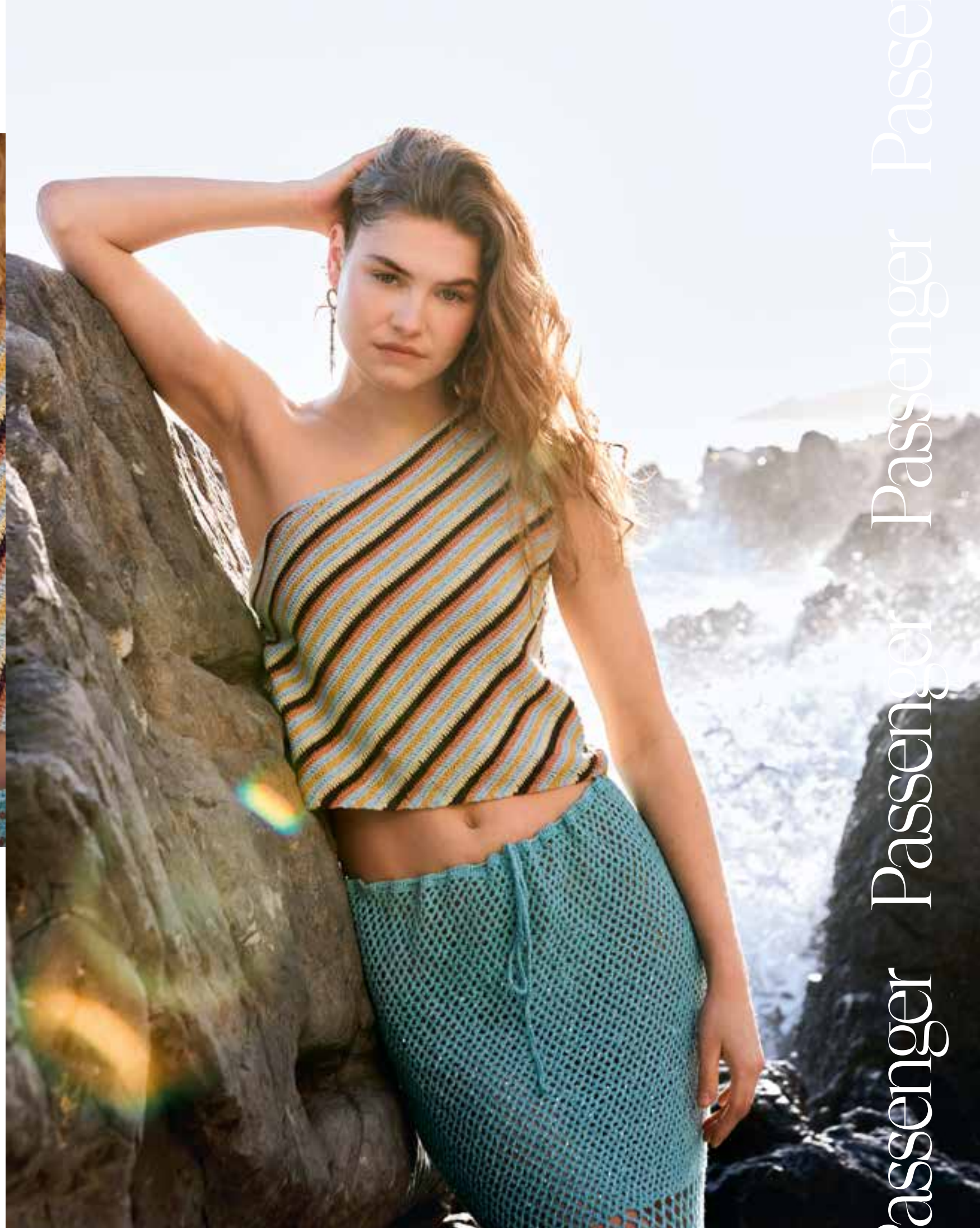
Sie studierte Modedesign in Paris, unter anderem im *Atelier Chardon Savard* und im *Studio Berçot*. Ihren Master am *Central Saint Martins* in London absolvierte sie mit Spezialisierung auf Strick; ihre Abschlussarbeit „*C'est le Pompon*“ wurde 2014 mit dem Schweizer Designpreis ausgezeichnet. Stationen bei *Wolford*, *Rick Owens*, *JW Anderson* und *EnSoie* folgten.

Flakas Kollektionen verbinden albanische Traditionen mit schweizerischer Präzision. Erhältlich sind sie bei „*Passenger*“ in Zürich, einem Geschäft, das sie gemeinsam mit ihrer Schwester führt.



16/17/18 · Dunkelbraunes Kreppgarn betont den luxuriösen Look dieser Filetmuster-Kombi. Stimmiges Finish: die passende Tasche mit Noppenstruktur · ROCK, TOP UND TASCHE - GIOIA

Passenger Passenger Passenger



19 · Winzig, aber wow: das asymmetrische Top aus einem neuen Baumwoll-Lurex-Gemisch. Für die diagonale Optik beginnt man unten rechts und nimmt entsprechend zu · ASYMMETRISCHES TOP - [FILO LUREX](#)

20 · Plötzlich Meerjungfrau - im Netzmusterrock mit funkelnden Mini-Pailletten und applizierten Blüten · ROCK - [FILO PAILLETTES](#)



21 · Kreppgarn **GIOIA** verleiht dem **Shirt** mit Bogenmuster-Bordüre eine griffige, moderne Textur.



22 · Oben blickdicht und schmal, unten transparent und ausgestellt: Beim **Shirt** im zweifarbigen Ajour- und Stäbchenmuster sorgen wechselnde Maschenhöhen für Abwechslung **GIOIA**.

23 · Kühles Silbergrau und überschnittene Schultern bringen Modernität in das verspielte **Blümchenkleid**. Gehäkelt wird Top-down – in einem Filet-Gittermuster. **COTONELLA**.



24 & 25 · Molto elegante: Das halbttransparente Ensemble aus **Turtleneck-Top** und **Stiftrock** im floralen Filetmuster – **SOLO LINO**.



26 · Das Filetmusterkleid von Seite 30 – diesmal als ausgestelltes **Shirt** in frischem Mintgrün.
COTONELLA.

27 · Kühles Leinen, ein zartes Perlerosa und eine schmeichelnde Silhouette:
Granny-Squares elegant inszeniert – **SOLO LINO.**



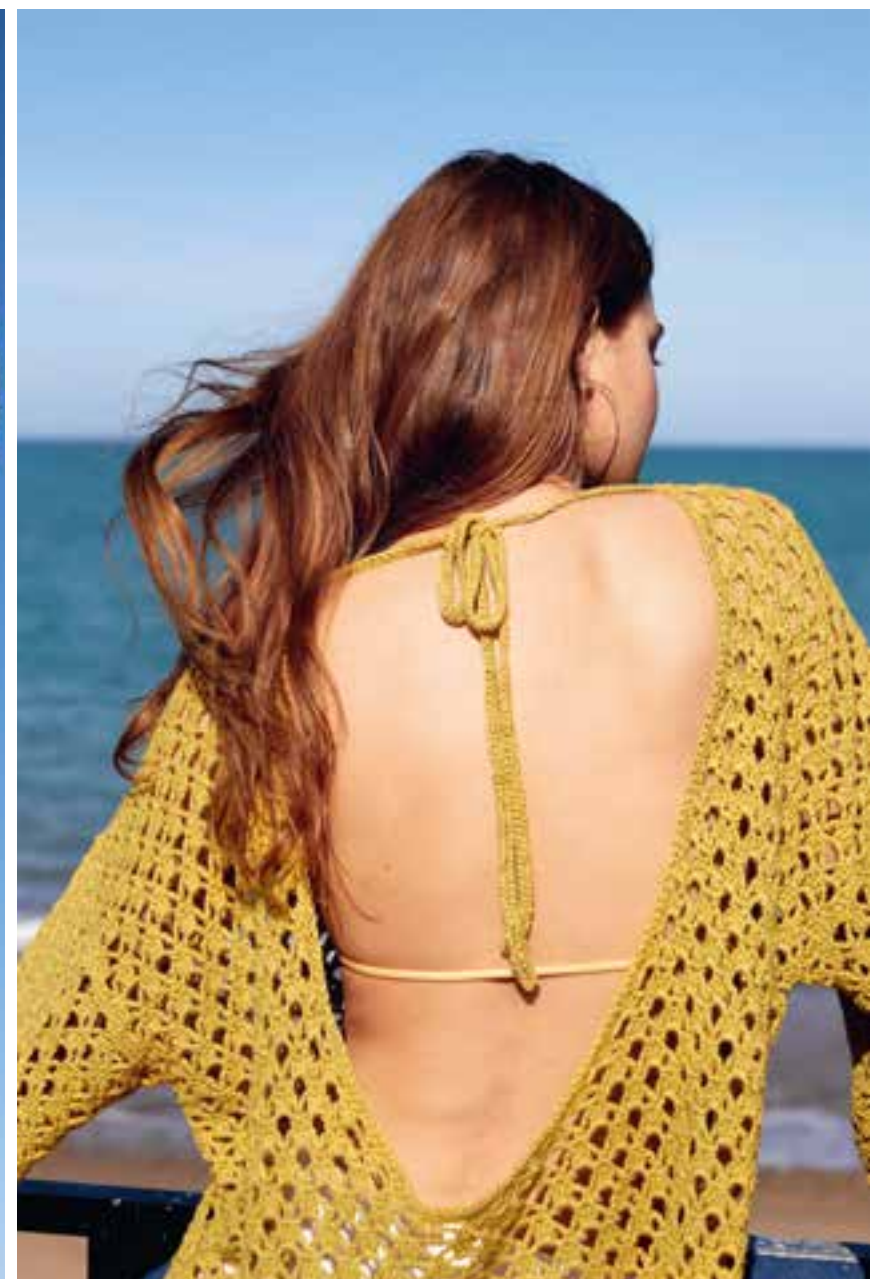
28 · Dieser **Cardigan** entspricht in Muster und
Machart dem Top von Seite 29. Highlight hier: die
überlangen Trompetenärmel – **GIOIA.**



29 & 30 · Weich, leicht und lässig – eine Kombi, die man nie wieder ausziehen will. Gehäkelt wird im Filetmuster, das sich hier grafisch kühl präsentiert – **SUMMER CASHMERE.**



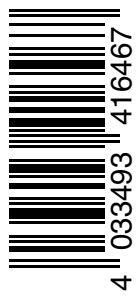
31 · Strahlendes Dottergelb und luftige Bögen: Mehr Sommer geht nicht. Top-down-Technik und T-Form machen den **Cardigan** zeitlos schlicht – **LINARTE**.



32 & 33 · Der **Pullover** im durchbrochenen Stäbchenlochmuster überrascht mit einem tiefen Rückendekolletee. Perfetto: Für kühle Momente gibt es das passende **Dreieckstuch**. **DIVERSA**.

Season Opening
Alle Häkelteile auf
einen Blick





WE LOVE
WOOL

